# Ludovic Ortoldi

# Ludortho, Livre-jeu





# Ludortho Règles du jeu

#### Qu'est-ce qu'un « Livre-Jeu » de français ?

Ce nouveau concept a pour but de favoriser l'apprentissage des difficultés de la langue française de façon ludique, par un jeu de questions-réponses.

Par tirages de dés, les participants seront renvoyés tour à tour à une série d'épreuves qu'ils auront à réussir.

#### Quelles en sont les règles ?

Les règles du LudOrtho sont très simples.

Le but du jeu est d'<u>accumuler 6 « GONES »</u> (un « *GONE »* étant le sixième d'un *hexa*gone, évidemment) qui correspondent, chacun, à une portion de la carte de France.

#### Pour ce faire:

chaque joueur effectue, à tour de rôle, un lancer de quatre dés (ou, à défaut, pointe manuellement un tirage de chiffres, voir pp. 447-448).

En fonction de ce tirage, une question sera posée.

#### Exemple:

Au tirage

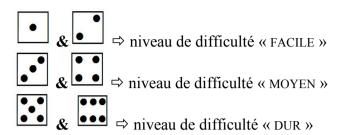


correspond la 4<sup>ème</sup> question de la page :

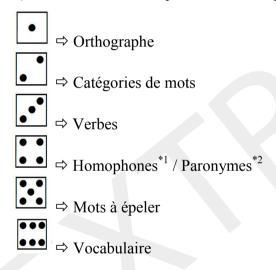
- numérotation du haut (à gauche) : ......123

# À quoi servent les quatre dés ?

1) Le premier dé donne un indice de difficulté.



2) Le <u>deuxième dé</u> indique un <u>domaine</u> spécifique.



- 3) Le <u>troisième dé</u>, associé aux deux premiers, renvoie à une numérotation en haut de <u>page</u>.
  - 4) Au quatrième dé correspond une question dans la page.

\*1 Homophones : Se dit de mots qui se prononcent de la même façon mais de significations différentes (*comte*, *compte* et *conte* par ex.).

4

<sup>\*2</sup> Paronymes: Mots offrant une ressemblance de forme et de prononciation avec un autre, mais dont la signification est différente (avènement et événement par ex.).

# Explication schématisée d'un lancer de dés :

	NIVEAU	+ Domaine		+ P	AG	=	QUEST	OIT
					Е		N	
1	Facile	1 Orthographe	1		1			
2		2 Catégories	2		2			
3	Moyen	3 Verbes	3		3			
4		4 Homophones	4		4			
5	Dur	5 Épeler	5		5			
6		6 Vocabulaire	6		6			

NUMEROTATION (HAUT DE « PAGE »)

QUESTION (DANS LA « PAGE »)

# Exemple:

Le tirage/  $\bullet$   $\bullet$   $\bullet$   $\bullet$  signifie :

⇒ Une question de niveau « moyen »
 4
 ⇒ Concernant un « VERBE »
 3
 ⇒ Qui se trouve à la « PAGE » (réf. du haut)
 432
 ⇒ Et c'est la PREMIERE question

#### Déroulement, nombre de joueurs, objectif

- ⇒ LudOrtho<sup>©</sup> se pratique à 2, 3 ou 4 joueurs, ou par équipes.
- ⇒ Le premier participant (A) pose une question au joueur à sa gauche
  (B), après que celui-ci ait effectué un tirage de dés.
- ⇒ À chaque tirage de dés correspond une question (cf. explications précédentes).
- ⇒ Celui qui répond <u>correctement</u> à la question qui lui a été posée <u>remporte un *Gone*</u>.



⇒ Celui qui ne répond <u>pas correctement</u>, perd un de ses *Gones*.



⇒ La partie continue ainsi, chacun posant à tour de rôle\* une question au joueur suivant.

Le premier qui a réussi à accumuler <u>6 Gones</u> gagne le jeu.



<sup>\* (</sup>Chacun répond à une seule question à la fois. Le fait d'avoir bien répondu n'autorise pas à plusieurs questions d'affilée.)

#### Première variante : jeu avec « niveau »

Le jeu classique consiste à suivre les règles qui viennent d'être énoncées.

Cependant, afin de donner davantage de chances aux joueurs <u>les plus faibles</u> ou de <u>freiner un peu les plus forts</u>, il est possible de décider de jouer avec un « niveau ».

Dans ce cas, avant de débuter, chaque participant s'attribue un niveau.

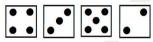
Il se déclare (de bonne foi, évidemment!) comme étant « faible », « moyen » ou « fort ».

Par interprétation du tirage des dés,

- le joueur « faible » bénéficiera d'un régime de faveur ;
- le joueur « moyen » appliquera les règles normales ;
- le joueur « fort » sera légèrement pénalisé.

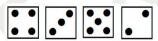
#### Procédure

#### Exemple de tirage:



- Grâce à cette variante, un joueur « faible » aura le droit de changer l'ordre de ses dés, bénéficiant ainsi d'une question plus facile.

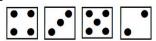
Dans ce cas, son lancer



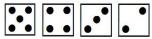
⇒ sera modifié, par exemple, en



 – À l'inverse, le joueur « fort » se verra attribuer un ordre de dés supérieur. Dans ce cas, son lancer



⇒ deviendra par exemple



# Seconde variante (version « longue ») Jeu avec « validation »

Si les joueurs le souhaitent, afin d'augmenter la durée d'une partie, il leur est possible de jouer en « version longue ».

Les règles sont identiques à celles expliquées précédemment.

Cependant, pour pouvoir remporter la partie, lorsqu'un des joueurs a accumulé les 6 « gones » nécessaires à sa victoire, il devra *valider son hexagone en répondant d'affilée à deux questions supplémentaires* (il doit procéder, seul, à **deux** autres tirages de dés).

- S'il réussit cette ultime épreuve, la victoire lui est accordée.
- Sinon, il repart à zéro.

Cruel, n'est-ce pas...?

#### Les « gones »

Vous trouverez, en fin de livre, **4 hexagones**, de nuances différentes, à distribuer aux joueurs et qui serviront à évoluer dans le jeu.

En suivant les pointillés, vous les découperez en









6 « GONES » qu'il vous faudra réussir à conquérir (sans les reperdre!):

- & Le Nord
- L'Est
- Le Midi
- Les Pyrénées / Aquitaine
- L'Ouest
- La Normandie

À présent, à *vous* de vous lancer...



BON APPRENT-USEMENT!!!

# Index

LA NOUVELLE ORTHOGRAPHE (RAPPEL)	13
Jeu de questions	
11 (Facile) Orthographe	15
12 (Facile) Catégories de mots	27
13 (Facile) Verbes	
14 (Facile) Homophones / Paronymes	
15 (Facile) Mots à épeler	63
16 (Facile) Vocabulaire	71
21 (5 . 1) 0 .1	0.2
21 (Facile) Orthographe	
22 (Facile) Catégories de mots	
23 (Facile) Verbes	
24 (Facile) Homophones / Paronymes	
25 (Facile) Mots à épeler	
26 (Facile) Vocabulaire	139
31 (Moyen) Orthographe	151
32 (Moyen) Catégories de mots	163
33 (Moyen) Verbes	
34 (Moyen) Homophones / Paronymes	187
35 (Moyen) Mots à épeler	199
36 (Moyen) Vocabulaire	209
41 (Mayon) Outh a growth a	221
41 (Moyen) Orthographe	
42 (Moyen) Catégories de mots	
43 (Moyen) Verbes	
44 (Moyen) Homophones / Paronymes	
45 (Moyen) Mots à épeler	
46 (Moyen) Vocabulaire	279

51 (Dur) <b>Orthographe</b>	291
52 (Dur) Catégories de mots	303
53 (Dur) <b>Verbes</b>	315
54 (Dur) Homophones / Paronymes	327
55 (Dur) Mots à épeler	339
56 (Dur) Vocabulaire	351
61 (Dur) Orthographe	
62 (Dur) Catégories de mots	
63 (Dur) Verbes	389
64 (Dur) Homophones / Paronymes	399
65 (Dur) Mots à épeler	413
66 (Dur) Vocabulaire	425
Repertoire	
Suppléments :	
Tirage manuel des dés	447
Gones à découper	450
Liste des mots rectifies	
Selon la nouvelle orthographe	451

## De la nouvelle orthographe



(Voir aussi liste, p. 451)

En 1990, une nouvelle réforme de l'orthographe a été proposée.

Cette orthographe modifiée s'ajoute, sans remplacer l'ancienne qui reste toujours d'application si on le souhaite.

Elle permet un léger assouplissement de certaines règles et est limitée à un nombre restreint de domaines, que voici :

- 1) **Les adjectifs numéraux composés p**euvent être tous reliés par des traits d'union. (Vingt-et-un, deux-cents, trois-millième,...)
- 2) Les noms composés prennent la marque du pluriel quand le mot est au pluriel.

(Des compte-gouttes, des après-midis,...)

Un certain nombre peuvent s'écrire en un seul mot.

(Un contrappel, entretemps, tictac, weekend, agroalimentaire, portemonnaie,...)

3) L'accent grave remplace l'accent aigu pour certains mots et au futur/conditionnel des verbes en -É.ER.

(Un évènement, une crèmerie ; je cèderai, ils suggèreraient,...)

4) **L'accent circonflexe** peut être supprimé des mots sur lesquels il n'est pas pertinent. On le maintient néanmoins au passé simple et au subjonctif, et pour éviter des confusions de sens  $(d\hat{u}/du, s\hat{u}r/sur...)$ 

(Le cout, entrainer, nous entrainons, il parait,...)

5) Les verbes en -ELER ou -ETER (et mots apparentés) se conjuguent comme peler ou acheter.

Seuls *appeler* et *jeter* (et leurs dérivés) continuent à doubler la consonne. (J'amoncèle, l'amoncèlement, tu époussèteras,...)

6) Les mots issus de langues étrangères font leurs pluriels et leurs accents comme en français.

(Des matchs, révolver,...)

- 7) **Le tréma** est déplacé sur le -U dans les suites -GÜE et -GÜI et est ajouté dans quelques mots. (Aigüe, ambigüe ; ambigüité ; argüer,...)
- 8) L'orthographe d'usage est assouplie dans quelques cas.

(Assoir, bonhommie, imbécilité, persiffler, corole, frisoter,...)







#### Comment comptez-vous épeler les mots suivants :

- onze
- douze
- treize
- quatorze
- quinze
- seize



Dans les finales des dizaines,

Comment comptez-vous écrire le son « ante »?

(Trente, quarante...)

# Réponse :

Toujours avec -<u>ante</u>, sauf trente.



On peut toujours rêver.

# <u>Épelez</u>:

– Je possède un **milliard** de **dollars**.

#### **Orthographe** (Facile)



Comment est-ce que l'on écrit le pluriel de mille,

#### comme dans:

- trois **mille** hommes

#### Réponse:

Mille est toujours invariable.



#### Comment écrivez-vous :

- Elles sont **debout**.

#### Réponse:

Debout est un adverbe, donc invariable.



#### Dites donc:

devant quelles voyelles doit-on placer (ou plaquer) une cédille (-Ç)?

#### *REGLE*:

On place une cédille  $devant \ \mbox{\ensuremath{\notred}\xspace}$  -A, -O, -U.

#### **EXEMPLES:**

Ca, ceci, leçon, reçu, cylindre.





#### Sans haine,

Donnez le nombre de -N dans les mots suivants :

- plafonner
- le plafonnier



À l'aise, épelez la phrase suivante

(et sans critiquer son absurdité, voyons!):

- La mayonnaise polonaise est la meilleure que je connaisse.



#### Combien de -P aperçoit-on dans le verbe :

– s'apercevoir

## Réponse:

« Je m'aperçois qu'apercevoir ne prend qu'un seul -P. »



#### Comment écrire de façon sensée :

- accuser
 - accuser
 - accorder
 - accumuler

# Orthographe (Facile)



Épelez de façon juste :

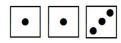
– e<u>rr</u>o<u>n</u>é



Épelez la phrase suivante

(un peu absurde, il est vrai):

- Charlotte cuit ses bottes d'échalotes sans fausses notes idiotes.





# Épelez les mots suivants :

- la **flotte**
- la **flo<u>tt</u>ille**
- la **flo<u>tt</u>aison**
- flo<u>tt</u>er



# Dénombrez les -N en plusieurs exemplaires :

Le fonctionnaire débonnaire au service du président, qui doit bien justifier ses honoraires,
 vérifie chaque mot dans le dictionnaire avant d'utiliser son papier carbone
 afin que ses communiqués ne dysfonctionnent.



# Combien de -R faut-il à :

- fe**rr**aille
- fe**rr**ugineux
- fe**rr**eux
- fe**rr**er



# <u>Épelez</u>:

- une **banane**
- une **pomme**
- une **orange**



#### **Orthographe** (Facile)



#### Combien de -P comptez-vous mettre dans la phrase suivante :

 Il a grappillé une grappe de raisin en buvant sa grappa
 après avoir mis le grappin dessus.



#### Comment doit-on écrire :

- a) la **ma<u>f</u>ia**
- b) la **maffia**
- c) les deux façons d'écrire sont permises

#### *Réponse* : c)

Les deux orthographes sont admises, en toute légalité.

Les mafieux (ou les *maffieux*) ne sont pas à ça près...